



## Marie-Hélène Gosselin



agence artistique

VALÉRIE DELAUNIÈRE

Coordonnées de l'agence:

3628 Evelyn, Verdun  
Qc, H4G 1P3  
Bur. : 514-762-5517  
Cell. : 514-754-6080

[www.agencevaldelauluniere.com](http://www.agencevaldelauluniere.com)

Langues Parlées : Français/ Anglais

Taille : 1m63  
Poids : 51 Kg  
Cheveux : Bruns foncés  
Yeux : Bruns

Membre UDA : 104016

## Particularités

Mime (Omnibus)  
Danse

## Formation

École Supérieure de Théâtre de l'UQÀM, promotion 2005

## Télévision

- **La Promesse**, réal. Claude Blanchard et Martin Thibault, rôle : *Assistante*, prod. Point de mire, TVA.
- **Histoire de filles**, réal. Pierre Lord, rôle : *Patiente*, TVA, Zone 3.
- **Infini**, vidéo-clip de J.-F. Poirier, 1<sup>er</sup> rôle, prod. Télé-Québec.
- **Légendes urbaines**, réal. Sylvain Robert, rôle : *Colocataire*, Canal D.
- **Artis Communications**, capsules vidéo (français, anglais), RONA, réal. Jean-François Poirier, 1<sup>er</sup> rôle.
- **L'Auberge du chien noir**, réal. Carole Desjardins, Robert Gagnon, Yves Mathieu, 3<sup>e</sup> rôle : *Cliente*, SRC.
- **L'Auberge du chien noir**, réal. Carole Desjardins, Robert Gagnon, Yves Mathieu, 3<sup>e</sup> rôle : *Journaliste*, SRC.

## Cinéma

- **Lily**, réal. Jennyfer Mayor, rôle principal, court métrage Concordia, \*Prix Fudji du festival du cinéma Du Parc.
- **Week-end à la campagne**, réal. Sandra Coppola, rôle principal, court métrage UQÀM. \*Gagnant 1er prix au FFM étudiant.
- **Coming Home**, réal. Éric Falardeau, rôle: *Otage*, court métrage, prod. Outofnowhere.

## Théâtre

- **La Villa/La Vie Là**, de Marc Israël LePelletier, m.e.s. de Cécile Assayag, Théâtre Mainline.
- **Sur le Bord**, lecture publique, de Mariana Althaus, m.e.s. Juan Carlos Garcia, Théâtre National.
- **Et Hamlet, Et Faust, Et Punch, Et la Déconstruction**, Mémoire-crédation théâtre dansé, m.e.s. de Denys Lefebvre, prod. UQÀM.
- Événement théâtral « **Midi-Minuit** », comédienne et auteure, coproduction LA SHOP et Théâtre Prospero.
- Lectures publiques de théâtre et de contes, prod. Théâtre GlobeBulle Rouge.

## Exercices pédagogiques publics

- **Le retable de l'avarice, de la luxure et de la mort**, de Ramon Del Valle Inclan, m.e.s Francine Alepin, rôles : *Floriana / Maurina*.
- **L'enfer à deux** (collage), de Feydeau et Strinberg, m.e.s Christiane Pasquier, rôle : *Marcelle*.
- **Inès Pérée et Inat Tendu**, de Réjean Ducharme, m.e.s François Cormier, rôle : *Inès Pérée*.

## Autres formations

- Stage de jeu devant la caméra (anglais) avec **Jean-Pierre Bergeron**.
- Stage de théâtre avec **Oleg Kisseliov**.
- Cours de jeu devant la caméra avec **Ann Arson** - réalisatrice de *Tous les autres sauf moi*.
- Diplôme d'études collégiales au Conservatoire Lasalle; profil théâtre.
- Un an à l'Option-Théâtre du cégep de Lionel-Groulx.